

Brot für die Welt

Text, Melodie und Chor-Satz: Joachim Pennig

The musical score is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of three systems of staves. The lyrics are written below the staves, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first system covers the first line of lyrics, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The music features a mix of quarter, eighth, and half notes, with some rests. The final note of each system is a whole note chord.

Ge - rech - tig - keit und Frie - de ist Brot für die Welt
Da - mit das Le - ben sie - ge, die Lie - be Recht be - hält:

dass Kin - der nicht mehr ster - ben be - vor sie Ma - ma schrein,

dass Al - te da - rum wer - ben, dass al - le sich ver - zeihn.

2. Auch Freiheit, Menschenwürde sind Brot für die Welt.
Damit das Lachen siege, Verstehen Recht behält:
dass Unterschiede Reichtum und keine Mauern sind,
dass Lösungen sich auf tun und jeder Heimat find.

3. Auch Gottes Wort und Liebe ist Brot für die Welt.
Damit das Gute siege, Vertrauen Recht behält:
dass Teilen selbstverständlich und Gier ein Fremdwort ist,
dass man zusammen Brot bricht und miteinander ißt.

4. Die Schöpfung zu bewahren ist Brot für die Welt.
Dann können wir uns sparen viel sinnloses Geld:
für Waffen und für Kriege für Terror und für Tod.
Wo Menschen wieder menschn, da geht vorbei die Not.